



L'esposizione Accademia SantaGiulia, opere degli studenti in mostra
 Domani dalle 10 alle 16.30 sarà possibile visitare alla A+B Gallery (corsetto S. Agata 22) «Rien ne va plus», una collettiva con le opere degli studenti del secondo anno del

biennio specialistico di Arti visive contemporanee. L'ingresso è libero. «Rien ne va plus» è la terza edizione del Final Critics dell'Accademia SantaGiulia, un evento in cui i ragazzi sono chiamati a presentare il loro portfolio a professionisti e protagonisti del sistema dell'arte.

ho risolto il mio problema, sono stato da...

BRICCHETTI
 dal 1977 Apparecchi Acustici
 BRESCIA - SAREZZO - Tel. 030 2429431
 WWW.APPARECCHIBRICCHETTI.IT



In volo. I Tornado di Ghedi salutano la partenza a Brescia



Lungo il percorso. Non mancano goliardia e folklore



Bolidi all'arrivo. La Freccia Rossa ieri sera ha conquistato anche la costa adriatica

Tra meccanici trafelati la passerella dei vip e i pronostici di podio

Ex piloti, attori, cantanti e atleti nel Village di piazza Vittoria: «Qui è un'emozione fantastica»

Lo spettacolo

■ Punzonatura, secondo atto. A meno di una manciata di ore dalla partenza da viale Venezia e in piazza Vittoria, cuore pulsante della Mille Miglia prima del via, arrivano le splendide vetture che di lì a poco avrebbero iniziato il viaggio lungo la penisola. Piloti e navigatori si mescolano agli appassionati che riempiono il quadrilatero, in un abbraccio corale alla Freccia Rossa.

Gli sguardi ammirati scrutano le nobili signore delle quattro ruote, cercano vip e potenziali trionfatori. Spunta con il suo immancabile cappello da cowboy l'ex pilota di Formula 1 Arturo Merzario. Scattano i flash dei fotografi e quelli dei telefonini per i selfie di rito. «La Mille Miglia è sinonimo di cultura» commenta lui, con la consueta verve.

Altro campione, altro sport: il ciclista valsabbino Sonny Colbrelli, che martedì era arrivato alla punzonatura con la sua bicicletta, stavolta è in divisa «da quattro ruote». Posteggiata poco lontano c'è la Om 665 Superba scelta per fare da apripista assieme all'attore e regista Giorgio Pasotti: Colbrelli si fermerà a Cervia, Pasotti proseguirà fino a Roma. «Sono emozionato per questa avventura. Ho sempre visto la Mille Miglia davanti a uno schermo, ora posso viverla dall'interno» racconta

Colbrelli. Pasotti da bergamasco ha respirato l'atmosfera della Freccia Rossa. «Sono un grande appassionato di motori e di auto d'epoca. È emozionante vedere da vicino che si preparano le auto». Non esclude un giorno di partecipare da concorrente. «Mi piacerebbe molto», conferma.

Verso mezzogiorno transita l'uomo da battere, Andrea Vesco, già trionfatore alla corsa più bella del mondo quattro volte, l'ultima lo scorso anno in coppia con Fabio Salvinelli, suo navigatore anche per il 2022. Punta alla tripletta (le tre vittorie consecutive finora appannaggio solo di Giuliano Canè, ndr)? «Partiamo sempre per fare il meglio. Siamo sereni» risponde Vesco. Tra gli habitués della gara ci sono pure Andrea Costa e Michele Cibaldi.

Confidano di avere avuto «problemi meccanici pre partenza. L'obiettivo è concludere la corsa». Si fanno vedere anche il mitico Jacky Ickx e Francesco Montanari, il Libanese nella serie «Romanzo Criminale». Giancarlo Fisichella, ex campione di Formula 1 che prende parte alla Mille Miglia Green, fa tappa al Museo della Freccia Rossa prima del via.

Alle 13.30 scocca lo start e le vetture iniziano a scivolare dalla pedana di viale Venezia, salutate, poco prima, dal passaggio spettacolare del Tornado del Sesto Stormo di Ghedi: in occasione del loro quarantennale hanno sostituito le Freccie Tricolori. Victoria Cabello e Paride Vitale passano con la Pink Car benefica per Mille Miglia Charity e Fondazione Leo Monzino: la Cabello si alternerà a bordo della vettura rosa con Paola Barale e Arisa. A capitanarle la dottoressa Viviana Galimberti. Le bellissime Lady delle quattro ruote lasciano la Leonessa, direzione Cervia e poi Roma. Bon voyage Freccia Rossa. //

PAOLA GREGORIO



Primi a partire. Sulla pedana il passaggio di Colbrelli e Pasotti

IL MECCANICO

Pietro Noci, esperto di auto storiche, svela i dietro le quinte della carovana «LA MIA GARA È MENTRE I PILOTI RIPOSANO»

Il lavoro di un meccanico della Mille Miglia comincia quando la tappa finisce. Tagliato l'arrivo di tappa, i piloti ci consegnano le auto e noi ci mettiamo all'opera: di notte, revisioniamo una a una le vetture dei clienti, per consegnarle all'alba come nuove.

La squadra di Noci Motor Classic, al seguito di 40 equipaggi in gara, è una vera officina viaggiante: 23 tecnici specializzati, 7 furgoni di assistenza più uno per la logistica e i bagagli, un carro attrezzi, un



Motori. Il titolare di Noci Motor Classic

pulmino per i clienti in caso di rotture (facendo tutti i riti scaramantici del caso).

Ci aspettano giorni impegnativi e il caldo non aiuta: le auto soffrono il calore e correre a giugno ci pone davanti una bella sfida tecnica. Nelle scorse ore abbiamo fatto diversi interventi perché a causa delle alte temperature le candele si bagnavano o si bruciavano, creando problemi di accensione. Niente paura, però. Il nostro motto è: «Voi fate la vostra gara, al resto pensiamo noi».

AMBULATORIO DERMATOLOGICO

DOTT.SSA
INSELVINI ELENA

Brescia | via Creta 26
 tel. 030 2422476
 dottinse@yahoo.it

WENO
 MEN & PAUSA

